

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа пос. Степняки муниципального района  
Приволжский Самарской области**

Рассмотрено:

на педагогическом совете

№ 1 от « 30 » августа 2021г

Проверено:

И.ф. Зам. директора по УВР

«27» августа 2021г

\_\_\_\_\_ Л.В. Миллер

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ ООШ пос. Степняки

«30» августа 2021г

\_\_\_\_\_ О.Н. Харитонова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 5 КЛАСС  
2021-2022 учебный год**

Настоящая программа по русскому языку для класса создана на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и Примерной программы основного общего образования по русскому языку и программы по русскому языку к УМК для 5 класса Т.А.Ладыженской и др.,. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты «Русский язык»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** изучения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

### **Речевая деятельность**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

### **Текст**

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в

зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

### **Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

### **Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

2. Осознание смысловозначительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

### **Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’]. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

## **Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

## **Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

## **Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

## **Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Культура речи**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

3. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

### Язык и культура

1. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. Учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

речевая деятельность:

аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

#### письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

#### фонетика и орфоэпия:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

#### графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

#### морфемика:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

#### лексикология и фразеология:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное

слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**. Тематическое планирование уроков русского языка в 5 классе**



№	Название тематического блока	Название темы	Количество часов	Планируемые результаты			Планируемые результаты (предметные) Элементы содержания	
				Личностные УУД	Метапредметные УУД			
					Познавательные УУД	Коммуникативные УУД		Регулятивные УУД
1.	<b>Язык – важнейшее средство общения</b> <b>3ч. (2+1РР)</b>	Язык человек. Язык и речь. / Язык - важнейшее средство человеческого общения. Язык и его единицы. Общение устное и письменное. <b>Р/Р (1)</b> <b>Стили речи</b>	3	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Слушать и слышать друга друга, с достаточной полнотой и четкостью выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации Проявлять речевые действия, использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных	Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; овладевать способами решения учебной задачи, проявлять познавательную инициативу	Лингвистика как наука о языке речи. Основные разделы лингвистики, изучаемые на уроках русского языка в 5 классе. Правильно и доказательно определять принадлежность текстов к тому или иному стилю речи; анализировать тексты упражнений с точки зрения целей высказывания.

				<p>национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>		составляющих внутреннего мира		
2	<p><b><i>Повторение изученного в начальных классах 26ч. (1КР+5РР)</i></b></p>	<p>Звуки и буквы. .          Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.          Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова          Правописание проверяемых согласных в корне слова          Правописание непроизносимых и непроверяемых согласных в корне слова. Буквы И, У, А после шипящих          Разделительные Ъ и</p>	26	<p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка;</p>	<p>Определять новый уровень отношения к самому себе как к субъекту деятельности          Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова ,состава слова, исследования данного правила          Формирование</p>	<p>Воспитывать культуру устной речи, способность к познавательной деятельности в коллективе и сотрудничестве у в решении поисковых задач          Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и</p>	<p>Определять новый уровень отношения к самому себе как к субъекту деятельности          Формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии          Осознавать себя как движущую силу своего</p>	<p>Научиться различать понятия буква и звук, записывать и читать слова в транскрипции          Научиться выделять в слове различные орфограммы; выделять орфограммы в корнях, суффиксах и других морфемах.          Знать способы проверки орфограмм в корнях ,разбирать слово по составу          Научиться различать проверяемые и непроверяемые</p>

	<p>Б. Раздельное написание предлогов с другими словами. Текст. Части речи. Глагол. Ъ на конце глаголов 2 лица ед.ч. Раздельное написание НЕ с глаголами. Правописание -тся и -ться в глаголах Тема текста Правописание безударных личных окончаний глаголов. Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимение. Основная мысль текста Контрольная работа № 1.</p>	<p>уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию ; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>	<p>устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности правила Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности правила</p>	<p>способствовать продуктивной кооперации Формировать навыки речевого воображения, (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка Добывать недостающую</p>	<p>научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, проектировать траектории развития через новые виды деятельности и формы сотрудничества Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств</p>	<p>безударные гласные в корне слова Научиться различать понятия звонкий и глухой согласный, парные и непарные звонкие и глухие согласные Научиться различать проверяемые и непроверяемые согласные, с орфографическим словарем. Научиться отличать понятие неизменяемый согласный, способы проверки правописания слова Знать понятие орфограмма – пробел, алгоритм распознавания предлогов и приставок, использовать предлоги и приставки в устной речи Научиться составлять и правильно оформлять простой план текста,</p>
--	--	--	---	---	---	---

		<p>Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного»</p>			<p>информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)          Представлять конкретное содержание и представлять его в письменной и устной форме</p>		<p>подбирать заголовки, использовать алгоритм для озаглавливания текста. Уметь письменно излагать текст, воспроизводить прочитанное произведение          Научиться распознавать различные части речи.          Знать общее грамматическое значение и морфологические признаки, синтаксические приметы разных частей речи          Научиться воспроизводить определенные знания, умения и навыки в учебной деятельности          Уметь писать текст под диктовку, выполнять грамматическое задание к нему</p>
--	--	--	--	--	---	--	---

3	<p><b>Синтаксис, пунктуация, культура речи 29ч. (1к/д+6р/р)</b></p>	<p>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Способы выражения грамматической связи в словосочетании Разбор словосочетания Предложение. Простое предложение. Обучающее сжатое изложение. Упр. 144 Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами Предложения</p>	29	<p>Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности, мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений по цели высказывания, исследования предложений по интонации. Исследования главных и второстепенных членов предложения, исследования распространенных и нераспространенных предложений,</p>	<p>Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать успешной продуктивной кооперации</p>	<p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p>	<p>Научиться различать единицы языка, определять, какую роль играют знаки препинания в предложении, формировать навыки лингвистического анализа. Знать понятие синтаксис и пунктуация, предмет изучения, признаки и структуру словосочетаний</p> <p>Научиться выделять словосочетание в предложении, анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь с словосочетанием Знать виды и способы связи слов в словосочетании Уметь определять главное и зависимое слова, устанавливать смысловые и грамматические связи Правильно</p>
---	---	--	----	--	--	---	--	---

		<p>с обращениями.  Знаки препинания при обращениях.  Письмо  Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.  Сочинение по картине  Ф.Решетникова «Мальчишки».  Простые и сложные предложения.  Прямая речь).Роль предложений с прямой речью в художественном тексте. Пунктуация при прямой речи.  Диалог. Диктант с грамматическим заданием.</p>		<p>исследования второстепенных членов предложения, исследования предложений с однородными членами, исследования предложений с обращениями, исследования простого предложения на предмет синтаксического и пунктуационного разбора, исследования сложного предложения, исследования предложений с прямой речью</p>		<p>согласовывать грамматически слова в составе словосочетаний?  Знать порядок разбора словосочетания, определять главное и зависимое слова  Научиться самостоятельно видеть границы предложений.  Формировать речевые конструкции в соответствии с нормами языкознания. Знать понятие предложения, границы предложения, интонация конца.  Научиться выделять главное в тексте., используя приемы компрессии. Знать особенности сжатого изложения, уметь определять тему и основную мысль текста. Знать понятие цель высказывания, интонационный слух,</p>
--	--	--	--	---	--	---

									выделять в тексте главную и второстепенную информацию, знать приемы сжатия. Уметь самостоятельно писать сочинение на заданную тему. Знать понятие главные члены предложения, грамматическая основа, способы выражения подлежащего Научиться различать распространенные предложения от нераспространенных. Научиться применять пунктуационные правила в предложениях с однородными членами. Знать понятия однородных членов предложения, союзная и бессоюзная связь, признаки однородности, знать понятие обращение, уметь выполнять
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

								синтаксический и пунктуационный разбор. Научиться пунктуационно разграничивать простые предложения в составе сложного. Научиться применять приобретенные знания, умения и навыки
4	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи 16 ч. (Зр/р+1 к/р)</b>	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук как единица речи. Гласные звуки. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие Типы речи. Согласные звонкие и глухие Графика. Алфавит Описание предмета Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> Орфоэпия. Ударение. Фонетический	<b>16</b>	Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования звуков речи, выявляемые в ходе анализа звукового состава слова, выявляемые в ходе анализа слов с буквами <i>Е, Ё, Ю, Я</i> . выявляемые в ходе исследования текста в речевом отношении, ходе	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать успешной продуктивной кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Научиться различать гласные и согласные звуки, ставить ударение в словах, различать звук и букву. Знать понятия фонетика, графика, орфоэпия, особенности гласных звуков, различия между гласными и согласными Научиться различать согласные звуки по твердости, мягкости, глухости – звонкости. Знать понятия согласных звуков, способы образования звуков, распознавать

		разбор слова			исследования слова как лексической и грамматической единицы			парные и непарные, твердые и мягкие звуки. Уметь самостоятельно писать изложения описательного характера. Знать понятия звонких и глухих согласных, способы образования звонких и глухих согласных. Понятие графика, алфавит, история русского алфавита. Научиться определять звуковой состав слова. Знать двойную роль гласных, позиции, в которых гласные обозначают 2 звука. Научиться производить фонетический анализ слова. Знать порядок фонетического разбора, уметь выполнять его
<b>5</b>	<b><i>Лексика. Культура речи 12ч. ( 4р/р, 1</i></b>	Лексика как раздел науки о языке. Слово и его	<b>12</b>	Формирование устойчивой мотивации к	Объяснять языковые явления,	Устанавливать рабочие отношения,	Проектировать маршрут преодоления	Научиться рассматривать слова с точки зрения их

	<p><i>к/р</i></p>	<p>лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. <b>РР</b> Устное сочинение-рассуждение. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы.. Антонимы. Контрольное сочинение по картине. Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи» Подробное изложение «Первый снег»</p>		<p>интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p>	<p>процессы, связи и отношения в ходе исследования слова как лексической и грамматической единицы, связи и отношения в ходе исследования слов с прямым и переносным значением.</p>	<p>эффективно сотрудничать и способствовать успешной продуктивной кооперации</p>	<p>затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p>	<p>лексического наполнения, различать лексическое и грамматическое значения Знать понятие лексическое значение слова, уметь его определять с помощью лексического словаря. Научиться определять лексическое значение слова, пользуясь толковым словарем. Знать понятие однозначное и многозначные слова, структуру слов, уметь определять с помощью толкового словаря значение многозначных слов. Научиться различать прямое и переносное значение слов. Знать понятие прямое и переносное значение слов, употреблять слова в переносном значении. Знать понятие омонимы,</p>
--	-------------------	---	--	---	--	--	--	---

								<p>уметь различать омонимы и многозначные слова. Научиться пересказывать текст с сохранением авторского стиля. Уметь определять тему и основную мысль текста</p>
6	<p><b>Морфемика.</b> <b>Орфография.</b> <b>Культура речи.</b> <b>24ч. ( 3р/р, 1 к/р)</b></p>	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Окончание и основа самостоятельных частей речи. Корень слова. Исторические изменения в составе слова. Рассуждение. Обучающее сочинение-рассуждение. Суффикс. Приставка. Выборочное изложение «Последний лист»</p>	24	<p>Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования форм слова и однокоренных слов, связи и отношения в ходе морфемного анализа слова, связи и отношения в ходе исследования слов с чередованием звуков</p>	<p>Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать успешной продуктивной кооперации</p>	<p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p>	<p>Научиться выделять окончание, основу слова, производить морфемный разбор. Знать понятие окончания, основа слова выделять окончание, уметь видеть нулевые окончания, уметь вычленять производную и непроизводную основы, Уметь последовательно, логично и грамматически правильно излагать на письме свои мысли,</p>

		<p>Закрепление тем «Корень», «Суффикс», «Приставка» Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова Правописание гласных и согласных в приставках Правописание гласных и согласных в приставках Буквы <i>з</i> <i>ис</i> на конце приставок. Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне —<i>лаг-</i> / - <i>лож-</i> Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне — <i>раст -</i> /-<i>рос-</i> /-<i>рац-</i> Буквы <i>ё</i>—опосле шипящих в корне Буквы <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i> Контрольная работа по теме «Морфемика»»</p>						<p>Знать особенности текста-рассуждения, его композицию уметь самостоятельно писать текст- рассуждение на производную тему. Научиться применять правила, изученные в ходе работы. Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему</p>
7	<p><b><i>Морфология.</i></b> <b><i>Орфография.</i></b> <b><i>Культура речи</i></b></p>							

	<p><b>Имя существительное</b> <b>20ч. (4 р/р, 1к/р)</b></p>	<p>Имя существительное как часть речи. Обучающее сочинение-рассуждение. Доказательство в рассуждении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Правописание падежных окончаний существительных. Падеж и склонение</p>	<p><b>20</b></p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования самостоятельных и служебных частей речи</p>	<p>Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать успешной продуктивной кооперации</p>	<p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p>	<p>Научиться определять признаки имени существительного</p> <p>Уметь выделять имя существительное среди других частей речи, знать понятие морфология, разграничивать самостоятельные и служебные части речи</p> <p>Научиться отличать одушевленные и неодушевленные существительные. Уметь различать одушевленные и неодушевленные имена существительные. Знать понятия собственные и нарицательные имена существительные, уметь их различать. Научиться выполнять морфологический разбор. Знать порядок морфологического разбора, выполнять устный и письменный</p>
--	---	--	------------------	--	--	---	--	--

		<p>имен существительных. Особенности склонения существительных на –ИЕ, -ИЙ, -ИЯ. Обучающее подробное изложение. Множественное число имён существительных. Правописание <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Морфологический разбор имени существительного</p>					<p>морфологический разбор</p> <p>Знать понятия рода, определять его. Научиться определять род имени существительного. Согласовывать имя существительное прилагательными и глаголами. Знать понятие склонение существительных, уметь различать их</p> <p>Уметь определять падеж существительных</p> <p>Знать падежные окончания существительных м., ж, и ср. рода, нормы образования существительных мн. числа</p>	
8	<p><b>Имя прилагательное</b> <i>12ч. ( 3 р/р, 1 к/р)</i></p>	<p>Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных</p> <p>Подробное</p>	12	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования</p>	<p>Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и</p>	<p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через</p>	<p>Знать понятие имени прилагательного, его морфологические и синтаксические признаки, уметь определять его</p>

		<p>изложение «Кошка Ю-ю»          Прилагательные полные и краткие.          Морфологический разбор имени прилагательного          Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном</p>			<p>слова с точки зрения его морфемного состава</p>	<p>способствовать успешной продуктивной кооперации</p>	<p>включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p>	<p>синтаксическую роль, анализировать роль прилагательных в тексте. Знать правило правописания безударных падежных окончаний имени прилагательного, уметь определять род, число, падеж Знать понятие полные и краткие прилагательные, уметь их различать, образовывать краткую форму прилагательных, определять синтаксическую роль в предложении. Знать орфографические и пунктуационные правила, уметь писать изложение по картине Уметь выполнять устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного</p>
--	--	---	--	--	--	--	---	---

9	Глагол 23ч. (4р/р+1 к/р)	<p>Глагол как часть речи. Не с глаголами. Рассказ,особенности, структура, стили. Неопределенная форма глагола. Правописание - тсяи-тьсаяв глаголах. Виды глагола. Невыдуманный рассказ. Время глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Морфологический разбор глагола Сжатое изложение с изменением лица. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа Контрольный диктант по теме «Глагол»</p>	23	<p>Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию Формирование познавательного интереса, изучению и закреплению нового, к обучению на основе алгоритма выполнения задачи</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования глаголов, связи и отношения в ходе исследования рассказа как жанра</p>	<p>Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать успешной продуктивной кооперации</p>	<p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p>	<p>Знать общее грамматическое значение глагола, его морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении. Уметь писать НЕ с глаголами отдельно.Знать жанровые признаки и композицию рассказа, уметь составлять устный рассказ по серии картинок. Знать понятия неопределенной формы глагола, признаки глагола , уметь распознавать признаки глагола в неопределенной форме, ,писать Ъ после Ч в инфинитиве. Знать правило правописания –ТСЯ- и -ТЬСЯ-, уметь различать глаголы в неопределенной форме и в форме 3 лица с помощью.</p>
---	--------------------------	--	----	---	---	---	--	--

								Уметь редактировать текст, отбрасывая ненужную информацию и подчищая орфографические, стилистические и речевые ошибки. Знать понятие времени глагола, признаки глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени, знать признаки глаголов разных времен, способы их образования. Уметь правильно писать безударные личные окончания глаголов, определять спряжение глаголов. Уметь выполнять устный и письменный морфологический разбор глаголов.
<b>10</b>	<b><i>Повторение и систематизация изученного 5ч. (1 к/р)</i></b>	Синтаксис. Пунктуация. Орфограммы в корне слова. Фонетика.	<b>5</b>	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля. Формирование устойчивой мотивации	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в	Устанавливать рабочие отношения, эффективно	Проектировать маршрут преодоления затруднений в	Знать теоретический материал, изученный в курсе 5 класса, уметь грамматически

	<p>Орфоэпия. Графика.  Орфография.  Орфограммы в  корне слова.  Орфограммы в  окончаниях  существительных,  прилагательных,  глаголов  Диагностическая  работа. Итоговый  контроль.</p>		<p>к  самосовершенствовани  ю</p>	<p>ходе  исследования  слова с точки  зрения его  морфемного  состава, связи и  отношения в  ходе  исследования  слов и  предложений</p>	<p>сотрудничать  и  способствоват  ь успешной  продуктивной  кооперации</p>	<p>обучении  через  включение в  новые виды  деятельности  и формы  сотрудничест  ва</p>	<p>верно оформлять на  письме речь. Уметь  писать итоговую  контрольную работу,  выполнять  грамматическое  задание</p>
--	---	--	---	--	---	--	---