

**Юго-Западное управление министерства образования Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа пос. Степняки
муниципального района Приволжский Самарской области**

РАССМОТРЕНО:

на педагогическом совете
№ 1 от «30» августа 2024г

ПРОВЕРЕНО:

и.ф. Зам. директора по УВР
«24» августа 2024г
_____Л.В. Миллер

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ ООШ пос.
Степняки
_____О.Н. Харитонова
Приказ № 74-од от 30.08.2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Основы духовной-нравственной культуры народов
России»
для обучающихся 5-6 классов**

Степняки, 2024/2025 уч. год

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова** . Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2018., **В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха».

Планируемые результаты обучения.

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета определяет достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;

личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, формирование его ценностного взгляда на окружающий мир:

- * формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- * воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения и толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- * понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- * формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- * владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать

собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

* овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

* умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

* осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;

* расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образ.

Содержание курса

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу: «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает

откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
	Введение.	1ч
1	В мире культуры	4ч
1.1	Величие многонациональной российской культуры	2
1.2	Человек – творец и носитель культуры	2
2	Нравственные ценности	14ч
2.1	«Береги землю родимую, как мать любимую»	2
2.2	Жизнь ратными подвигами полна	2
2.3	В труде – красота человека	2
2.4	«Плод добрых трудов славен»	2
2.5	Люди труда	2
2.6	Бережное отношение к природе	2
2.7	Семья – хранитель духовных ценностей	2
3	Религия и культура	10ч
3.1	Роль религии в развитии культуры	2
3.2	Культурное наследие христианской Руси.	2

3.3	Культура ислама	2
3.4	Иудаизм и культура	2
3.5	Культурные традиции буддизма	2
4	Как сохранить духовные ценности	4ч
4.1	Забота государства о сохранении духовных ценностей	2
4.2	Хранить память предков	2
5	Твой духовный мир	2ч
5.1	Твой духовный мир	2
	Всего	35ч

Календарно-тематическое планирование

№ уро ка	Тема урока	Коли честв о часо в	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (метапредметные и личностные)		Сроки прохождения	
				личностные УУД	метапредметн ые УУД	По плану	По фак ту
Раздел 1. Введение. 1 час							
1	Введение.	1					
Раздел 1. Введение. 1 час							
№ уро ка	Тема урока	Коли Чест во часо в	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (метапредметные и личностные)			
				Личностные УУД	Метапредметн ые УУД		
2-3	Величие многонационал ьной российской культуры	2	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий	Дружелюбное отношение друг к другу; знание практической пользы этики и этикета	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими слова		
4-5.	Человек – творец и носитель культуры.	2	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться , учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.		
6-7.	«Береги землю родимую, как мать любимую».	2	Определять и формулировать цель своей деятельности,	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения	Выбирать способы достижения цели,		

			решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.		
8-9.	Жизнь ратными подвигами полна.	2	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.		
10-11.	В труде – красота человека.	2	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.		
12-13.	«Плод добрых трудов славен».	2	Определять и формулировать цель своей деятельности,	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с		

			решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	одноклассника ми, договариваться , учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.		
14-15.	Люди труда.	2	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.		
16-17.	Бережное отношение к природе.	2	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил		
18-19.	Семья – хранитель духовных ценностей.	2	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации		
20-21.	Роль религии в развитии культуры.	2	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.		

			задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	информацию в их позициях и высказываниях			
22-23.	Культурное наследие христианской Руси.	2	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.		
24-25.	Культура ислама.	2		Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	
26-27.	Иудаизм и культура.			Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	
28-29.	Культурные традиции буддизма.	2	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологически		

			рассуждениях.	сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	е высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.		
30-31.	Забота государства о сохранении духовных ценностей.	2	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.		
32-33.	Хранить память предков.	2	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.		
34-35.	Твой духовный мир.	1	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения	Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия	Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников		

			<p>воспринимать мир не только рационально, но и образно.</p>	<p>я в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.</p>	<p>беседы, добавлять, приводить доказательства. Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p>	
--	--	--	--	---	--	--

Рабочая программа по ОДНК НР для учащихся 6 классов

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по ОДНК НР предназначена для учащихся 6 классов общеобразовательных организаций и составлена на основе учебной программы курса ОДНКНР Рабочая программа по курсу “Основы православной культуры” (начальная и основная школы) /Авт. Игумен Георгий (Шестун), игумен Киприан (Ященко), Е.П. Бельчикова, Л.Н. Булкина, М.В. Захарченко, М.С. Костылева, Т.М. Сливкина,— Самара: СИПКРО, 2017

Программа базируется на основных содержательных линиях, представленных в проекте федерального стандарта курса “Основы Православной культуры”. Ее содержание раскрывается и конкретизируется в логике культуроведческого, исторического, нравственного, библейского, катехизационного аспектов. При подборе содержания учитывался школьный

программный материал, изучаемый в рамках гуманитарных дисциплин (истории, литературы, русского языка, искусства).

Последовательность изложения программы определялась в соответствии с памятливыми датами календаря (государственного, народного, православного).

Программа построена по принципу концентричности, вектор спирали которой направлен на дополнение, углубление и развитие знаний о православной культуре.

Курс «Основы Православной культуры» предназначен для учащихся 5 класса и рассчитан на 34 часа в каждом классе (по 1 уроку в неделю).

Учебная литература.

- 1 «Основы православной культуры (5 класс). /Авторы-составители: архимандрит Вениамин (Лабутии), архимандрит Георгий (Шестун), Е.П.Бельчикова, В.А.Бархоткин, А.И. Зимиия, Е.А. Лафинчук, В.П. Ярцева.-Самара:ООО «Медиа-Книга»,2015

Рекомендаций по изучению предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761);

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576; от 28.12.2015 г. № 1529; от 26.01.2016 г. №38) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644; от 31.12.2015 г. № 1577) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011г. №19644) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Географии», «Искусства», «Технологии»).

Ведущие принципы организации обучения в 5 классе:

Культурологический принцип – определяет возможности широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с религиозной культурой. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подростка в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

Принцип природосообразности. Интерес подростков к окружающему миру, обществу позволяет приобщить их к философской стороне жизни. В этом случае предоставляемый материал должен вызвать эмоциональную реакцию, дающий возможность фиксировать

образы и фактологическую сторону явления. Выявить зависимость культурно-традиционных особенностей от природных условий и окружающей среды.

Принцип диалогичности. Реализация этого принципа создаст условия для коммуникативной деятельности путем обсуждения учебных текстов и проблемных ситуаций, проведения учебных диалогов, обучения в парах и группах.

Принцип краеведения. Это принцип позволяет создавать возможность социализации в своей естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная культура региона. При изучении культуры своего региона происходит осознание, что малая часть большого Отечества, окружающая культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения углубляется и расширяется. Этот принцип обеспечивает преемственность между начальной, основной и средней школой.

1.

1. Цели и задачи

Цель курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» - изучение духовно-нравственной культуры многонационального народа России, её нравственных и моральных норм.

Задачи изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

- развивать представления о значении нравственных норм;
- изучить базовые принципы духовной культуры российского народа;
- обобщить знания о духовной культуре и морали;
- развивать способности к общению;
- формировать этическое самосознание;
- способствовать укреплению духовного единства многонационального народа России;
- воспитывать толерантность, взаимоуважение к традициям, культуре и нормам нравственного поведения народов России.

Общая характеристика курса

Общая характеристика учебного предмета.

В ФГОС основного общего образования курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определён как курс, направленный на формирование представлений о морали и духовности, традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным правилам и нормам. Изучение курса направлено на развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Место курса в учебном плане

На изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 6 классе 1 час в неделю. Всего 34 учебные недели.

II. Планируемые результаты освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований,

освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Метапредметные результаты включают, освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Регулятивные УУД

Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие (я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
 - создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
 - преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
 - переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
 - строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
 - строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
 - анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
- Смысловое чтение. Обучающийся сможет:
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
 - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
 - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
 - резюмировать главную идею текста;
 - преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
 - критически оценивать содержание и форму текста.
- Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:
- определять свое отношение к природной среде;
 - анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
 - проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
 - прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
 - распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
 - выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
- Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
 - осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
 - формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
 - соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения

информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

2.2. Предметные результаты освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» по итогам 5 класса.

Выпускник научится:

- определять понятия: духовность, нравственность, культура, религия, этнос, быт, фольклор, эпос, традиции и применять их в своих суждениях, высказываниях, в беседе, в исследовательских и иных работах;
- использовать различные виды литературы (научную, художественную), карт (политические, географические, исторические, этнические, лингвистические) как источники информации о расселении и проживании народов России, местах важнейших событий её прошлого и настоящего;
- проводить поиск информации, используя письменные и вещественные свидетельства; описывать условия существования, основные занятия, образ жизни, традиции, верования, быт, фольклор многонационального народа России;
- выявлять характерные черты национальных характеров народов России;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства предметов повседневного обихода, промыслов, фольклора, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям, личностям и явлениям отечественной истории и культуры.

Выпускник получит возможность научиться:

- давать характеристику нравственным качествам духовным ценностям русского народа и других народов России;
- сопоставлять нравственные понятия народов России, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте духовного и культурного наследия России в мире.

III. Содержание курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Основы духовно-нравственной культуры народов России

Программа 6-го класса

№	Содержание урока
п/п	
1	Урок №1. Источники познания древнего мира и истории сотворения мира. Сотворение мира.

	<p>Источники познания - Мифологические и библейские.</p> <p>Библия - <i>Рукописная книга. Печатная книга. Оформление Книги.</i></p> <p>Состав и содержание Библии Ветхий Завет и Евангелие (рассмотрение).</p> <p>Сотворение неба – невидимого мира (мира ангелов). Процесс сотворения мира духовного. Сонм ангелов (ангелы, серафимы, херувимы, архангелы и т.д.).</p> <p>Ангелы и падшие духи. Причины появления злых духов (бесы, диавол, сатана), возникновение зла в Божием творении.</p> <p><i>Православная икона:</i> Ангел Златые власы. Икона XII в.</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Духовное песнопение:</i> “Ангел Вопяше...”</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: “Ангел Вопяше...”</p> <p><i>Словарная работа:</i> архангелы, ангелы, серафимы, херувимы, начала, власти.</p>
2	<p>Урок №2. Сотворение мира (продолжение темы).</p> <p>Как устроен мир: сотворение природы (1-5 день творения-Быт.1). Начало отсчета жизни на Земле. Старый и новый стиль календаря.</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> И.И. Шишкин “Утро в сосновом лесу”, Н. Пирсманшвили “Косули на водопое”, ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Музыкальные произведения:</i> М.П. Мусоргский Цикл “Картинки с выставки” пьеса “Прогулка” (фрагмент). Звуки природы (аудиозаписи).</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: тропарь Пресвятой Богородице, глас 1.</p> <p><i>Словарная работа:</i> творчество, творец, отец, Владыка.</p>

3	<p>Урок № 3. Мироустройство.</p> <p>Повторение: Рождество Пресвятой Богородицы. Вещественная и духовная сопричастность Богу: Как устроен мир: создание человека. Шестой день: творение человека (Быт.1: 24-28). Прародители человечества: Адам и Ева, их жизнь в раю (Быт. 2). Грех как нарушение Закона. Адам и Ева, суть грехопадения и его последствия (Быт.2). <i>Изобразительное искусство:</i> Юлиус Шнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”, В.М. Васнецов “Блаженство рая” <i>Классическая музыка:</i> П.И.Чайковский “Вальс цветов” из балета “Щелкунчик”. <i>Духовное песнопение:</i> С. Зубаческий “Хвали, душе моя, Господа”, “Седе Адам” Валаамский распев. <i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: Пс.145 (фрагмент). <i>Словарная работа:</i> образ, подобие.</p>
4	<p>Урок №4. Последствия грехопадения прародителей.</p> <p>Авель и Каин: жизнеописание. Зависть. Братоубийство как следствие зависти. Рождение Сифа. Потомство Сифа (Быт.3,4). <i>Изобразительное искусство:</i> Ф.А. Бруни “Первое убийство”(1867), В.И. Бриоски “Каин, осуждаемый Господом за братоубийство и бегущий от гнева Божьего”(1813), А.П. Лосенко “Авель”(1768), Юлиус Шнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”. <i>Художественная литература:</i> Н.С. Гумилев “Потомки Каина”. <i>Духовное песнопение:</i> “Верую” (из литургии св. Иоанна Златоуста). <i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: Символ веры: первый член.</p>
5	<p>Урок №5. Всемирный потоп (Быт 6-8).</p> <p>Природная катастрофа как следствие греха (причины Божиего наказания). Праведный Ной и его сыновья. Явление Бога праведному Ною. Строительство ковчега.</p>

	<p>Потоп и последствия. Радуга как символ-напоминание о заключенном договоре между Богом и праведным Ноем.</p> <p>Типологическое соответствие Потопу – Церковь как корабль спасения. Ангельский чин монашества.</p> <p><i>Духовное песнопение:</i> “Верую” (из литургии св. Иоанна Златоуста).</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> Ф.А. Бруни “Всемирный потоп”(1877), <i>Изобразительное искусство:</i> ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании. Символ Веры: второй член.</p> <p><i>Словарная работа:</i> праведный, завет (союз, договор) закон, заповедь, радуга.</p> <p>.</p>
<p>6</p>	<p>Урок №6. История после Всемирного потопы (Быт.9).</p> <p>Разделение в семье.</p> <p>Грех Хама: осуждение, непочитание родителей, взрослых</p> <p>Грех непочитания родителей.</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Музыкальные произведения:</i> С.В. Рахманинов “Вокализ”</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании. Символ Веры: третий член.</p> <p>.</p>
<p>7</p>	<p>Урок №7. Вавилонское столпотворение: география и история событий (Быт. 11).</p> <p>История события и научные подтверждения.</p> <p>Нравственные уроки строительства Вавилонской башни: прошлое и настоящее.</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”, Брейгель “Вавилонская башня”.</p> <p><i>Духовное песнопение:</i> “Верую” (из литургии св. Иоанна Златоуста).</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> Чтение и размышление о</p>

	<p>содержании: Символ Веры: пятый член (из литургии св. Иоанна Златоуста).</p> <p><i>Словарная работа:</i> Вавилон, народы, нации.</p>
8	<p>Урок №8. Мир духовный и мир материальный.</p> <p>Священное Писание и Священное Предание о растениях.</p> <p><i>Святоотеческая литература:</i> Природа райская и природа земная (по творениям отцов Православной церкви).</p> <p>Христианское отношение к живому на земле. Проблемы экологии.</p> <p><i>Духовное песнопение:</i> “Верую” (из литургии св. Иоанна Златоуста).</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании. Символ Веры: четвертый член.</p> <p><i>Словарная работа:</i> Священное Писание и Священное Предание</p>
9	<p>Урок №9. Идолопоклонство как болезненная язва мира сего.</p> <p>История идолопоклонства.</p> <p>Идолопоклонство в Ветхом завете (выход народа израильского и Моисея из Египта – Исх.32.).</p> <p>Идолопоклонство на Руси.</p> <p>Св. отрок Иоанн – жертва идолопоклонства наших предков (летописные источники).</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Духовное песнопение:</i> “Верую” (из литургии св. Иоанна Златоуста).</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании. Символ Веры: шестой член (из литургии св. Иоанна Златоуста).</p> <p><i>Словарная работа:</i> идол, капище, кумиры, язычество, жертвоприношение.</p>
10	<p>Урок №10. Праведный Авраам – отец богоизбранного народа (Быт.12-22).</p> <p>Географические условия Ханаанской земли.</p>

	<p>Жизнеописание Авраама. Явления Бога Аврааму: библейское описание.</p> <p>Города Содом и Гоморра: грехопадение жителей и Божие наказание.</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> икона А. Рублева “Троица Ветхозаветная” (XVI в). Фреска Андрея Рублева “Страшный суд” во Владимирском Успенском соборе (1400-е годы). Праотцы Исаак и Авраам (фрагмент). П.В. Басин “Три странника”, Юлиус Шнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Художественная литература:</i> А.Ахматова “Лотова жена”.</p> <p><i>Духовное песнопение:</i> П. И. Чайковский “Верую” (из литургии св. Иоанна Златоуста).</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании. Символ Веры: седьмой член (из литургии св. Иоанна Златоуста).</p> <p><i>Словарная работа:</i> митра.</p>
<p>11</p>	<p>Урок №11. Исаак как прообраз Спасителя (Быт.22).</p> <p>Принесение Исаака в жертву. Женидьба Исаака – как пример почитания родителей, послушания, заботливого отношения супругов.</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> Рембрант Харменсван Рейн “Жертвоприношение Авраама”, А.П. Лосенко “Авраам приносит в жертву сына своего Исаака” (1765), Юлиус Шнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Духовное песнопение:</i> “Верую” (из литургии св. Иоанна Златоуста).</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании. Символ Веры: восьмой член. (из литургии св. Иоанна Златоуста).</p> <p><i>Словарная работа:</i> канонизация, канонник, канун.</p>
<p>12</p>	<p>Урок №12. Иаков – родоначальник народа израильского.</p> <p>Лествица как прообраз Божией Матери.</p> <p>Исав и Иаков: их отношение к Благословиению Бога, благословиению отца (Быт.27, 33).</p> <p>Иаков и лествица (Быт. 28,10).</p> <p>Обетование Божие и Врата Небесные (Вефиль).</p> <p><i>Святоотеческая литература:</i> “Лествица” св. Иоанна</p>

	<p>Лествичника.</p> <p><i>Художественная литература:</i> образ лестницы в искусстве (Н.В. Гоголь «Майская ночь или утопленница).</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> Лествица (иллюстрации книги Г. Доре), ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании. Символ Веры: девятый член (из литургии св. Иоанна Златоуста).</p> <p><i>Словарная работа:</i> первородство, Лествица, Вефиль, Израиль.</p>
<p>13</p>	<p>Урок №13. Иосиф – прообраз Иисуса Христа (Быт. 37-46).</p> <p>Иосиф. История продажи Иосифа, жизнь в Египте, свидание с братьями.</p> <p>Благословение Иаковом сыновей Иосифа (Прообраз Креста Христова.)</p> <p><i>Художественная литература:</i> работа над текстом повести свт. Игнатия (Брянчанинова) “Иосиф” (красота Иосифа, зависть братьев, предательство, продажа брата египетским купцам в рабство).</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> К.Д. Флавицкий “Дети Иакова продают своего брата”, ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: символ Веры: десятый член.</p>
<p>14</p>	<p>Урок №14. Начало периода вождей (Исх.1-3, 7-12).</p> <p>Рождение и воспитание Моисея. Призвание Моисея.</p> <p>Неопалимая Купина. 10 казней египетских. Установление праздника еврейской пасхи</p> <p><i>Православные иконы:</i> иконы Ветхозаветных пророков. “Праотец Моисей” (середина XVI века). “Моисей снимает обувь перед Неопалимой Купиной” (начало XIII века). “Моисей, принимающий Закон” (начало XIII века).</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> Микеланджело. Статуя Моисея (1513-1515), ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании. Символ Веры: одиннадцатый, двенадцатый член.</p>

	<p>(из литургии св. Иоанна Златоуста). <i>Словарная работа:</i> Неопалимая Купина, Пасха, пророк.</p>
15	<p>Урок №15. Исход евреев из Египта (Исх. 14 -17). Переход через Чермное море. Путь евреев к Синаю: установление иерархии управления народом. История “Золотого тельца”. Манна небесная. Синайское законодательство. Скиния завета. Зарождение священства. Иерархия священства в Православной Церкви. <i>Православная икона:</i> икона “Моисей высекает воду из скалы”. <i>Изобразительное искусство:</i> И.Н. Крамской “Молитва Моисея после перехода израильтян через Чермное море”, 1861г. П. Заболоцкий “Моисей источает воду из скалы”, 1863г., ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”. <i>Фотографии</i> современного Синая. <i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: сравнительный анализ первой заповеди на церковнославянском и русском языках. Первая заповедь: “Я, Господь Бог твой; чтобы не было у тебя других богов, кроме Меня”. <i>Словарная работа:</i> священник, первосвященник, левит.</p>
16	<p>Урок №16. Завоевание земли обетованной (Числа 13-27, Иисус Навин 1-13). Ветхозаветный прообраз Христа Спасителя. Медный змей. Пророк Валаам и ангел (валаамова ослица). Взятие Иерихона (иерихонова труба) <i>Изобразительное искусство:</i> Ф.А. Бруни “Медный змей”, 1841г. ГРМ.; Г. Доре “Взятие Иерихона”, ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”. <i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: сравнительный анализ второй заповеди на церковнославянском и русском языках. Вторая заповедь: “Не делай себе идола и никакого изображения того, что на небе вверху, что на земле внизу, что в водах под землею; не кланяйся и не служи им”. <i>Словарная работа:</i> благодать Божия, благоговение, земля обетованная</p>

17	<p>Урок №17. Период Судей (Судей 4-16; 1 Царств 1-15).</p> <p>Поклонение израильтян лжебогам. Геден, Самсон и Самуил – судьи и пророки. <i>Изобразительное искусство:</i> скульптурное изображение “Самсон, разрывающий пасть льва”, полотно Ф.С. Завьялова “Самсон разрушает храм филистимлян”(1836), ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: сравнительный анализ третьей заповеди на церковнославянском и русском языках. Третья заповедь: “Не произноси имени Господа Бога твоего всуе”.</p> <p><i>Словарная работа:</i> судия, всуе.</p> <p>У</p>
18	<p>Урок №18. Период царей (1Царство 9 -31).</p> <p>Помазание Саула на царство. Непослушание Саула. Давид и Голиаф. Взаимоотношения Саула и Давида (как Промысел Божий).</p> <p><i>Ветхозаветные поучения:</i> против колдунов и гадателей (Втор. 18:9-14). Почему нельзя обращаться к колдунам?</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> художественные произведения и иконы на библейские сюжеты “Давид и Голиаф”, Н.Н. Ге “Саул у Аэндорской волшебницы” (1856), Маунт “Саул и аэндорская ведьма” (1828), ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: сравнительный анализ четвертой заповеди на церковнославянском и русском языках. Четвертая заповедь: “Помни день субботний, чтобы проводить его свято: шесть дней работай и совершай в них все дела твои, а день седьмой – день покоя да будет посвящен Господу Богу твоему”.</p> <p><i>Словарная работа:</i> промысел Божий, помазанник Божий.</p>
19	<p>Урок №19. Царство Давида (2 Царств 2-24).</p> <p>Воцарение Давида. Завоевание Иерусалима. Взаимоотношения в семье Давида. Нравственные кризисы Давида. Давид – песнопевец (псалмопевец).</p> <p><i>Православная икона:</i> икона «Царь Давид».</p> <p><i>Изобразительное искусство:</i> Рембрандт “Давид и Урия”, иллюстрации Густава Доре, ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Духовное песнопение:</i> Псалом 50</p>

	<p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: сравнительный анализ пятой заповеди на церковнославянском и русском языках. Пятая заповедь: “Почитай отца своего и мать свою, чтобы тебе хорошо было и чтобы ты долго жил на земле”.</p> <p><i>Словарная работа:</i> Иерусалим, псалом, Псалтирь.</p>
20	<p>Урок №20. Разделение царства еврейского (3 Царств 1-12).</p> <p>Царствование Соломона. Строительство Иерусалимского храма. Восстание еврейского народа и разделение царства еврейского (иудейское и израильское). Обращение к идолопоклонству израильского народа. <i>Зодчество:</i> сравнение Скинии Завета, Иерусалимского храма, Православной церкви (практическое задание). <i>Православная икона:</i> Икона “Царь Соломон”, роспись XI века в кафедральном соборе св. Софии в Новгороде Великом. <i>Изобразительное искусство:</i> Н.Н. Ге “Суд царя Соломона”, ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”. <i>Духовное песнопение:</i> Псалом 50. <i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: сравнительный анализ 50-го псалма на церковнославянском и русском языках и шестой заповеди (“Не убий”).</p>
21	<p>Урок №21. Пророки Израиля и Иудеи (3 Царств 17-22; 4 Царств 2-22).</p> <p>Назначение пророка. Пророчество. Лжепророчество. (Втор.18: 15-22). Пророк Илия: борьба против идолопоклонства, за чистоту Веры. <i>Православная икона:</i> иконы Илии пророка: “Вознесение на небо на огненной колеснице”, “Илия поражает вааловых жрецов”. <i>Изобразительное искусство:</i> Питер Пауль Рубенс “Пророк Илия принимает хлеб и воду от ангела”, ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”. <i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: сравнительный анализ 50-го псалма на церковнославянском и русском языках и седьмой заповеди (“Не убий”).</p>

	<p>прелюбодействуй”). <i>Словарная работа:</i> иссоп.</p>
22	<p>Урок №22. Пророк Иона. Пророк Иона: непослушание Богу и Божий суд. Научные свидетельства достоверности события. Прообраз трехдневной смерти и воскресения Христа Спасителя. <i>Изобразительное искусство:</i> иллюстрации Густава Доре. <i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: сравнительный анализ 50-го псалма на церковнославянском и русском языках и восьмой заповеди (“Не укради”).</p>
23	<p>Урок №23. Женские образы в Ветхозаветной истории. Ревекка: послушание, доброта, вера (Быт. 24-). Руфь: забота о ближнем (свекрови), верность памяти мужа, вера в Бога, доброта, трудолюбие (Руфи 1-2). <i>Изобразительное искусство:</i> иллюстрации Густава Доре, ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”. <i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: сравнительный анализ девятой заповеди на церковнославянском и русском языках. “Не возноси ложного свидетельства на ближняго твоего”</p>
24	<p>Урок №24. Пророки вавилонского периода. Вавилонский плен. Пророк Даниил: воспитание в царском дворце. Предсказания Даниила царю Навуходоносору. Друзья пророка: Анания, Азария, Мисаиль в печи вавилонской (Даниил 1-14). <i>Изобразительное искусство:</i> иллюстрации Густава Доре, ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”. <i>Духовное песнопение:</i> А. Кастальский “На реках Вавилонских”. <i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании. Молитва “Последование</p>

25	<p>Урок №25. Падение вавилонского царства. Валтасар – царь Вавилонский. Валтасаров пир. Божий суд. Даниил во рву со львами (Даниил 14). Изобразительное искусство: Рембрандт “Пир Валтасара” (1635) и В.И. Суриков “ Пир Валтасара” (1874). Иллюстрации Густава Доре, ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: молитва св. Иоанна Златоуста: “Господи, избавь мя всякого неведения и забвения, и окаменелого нечувствия...”.</p> <p><i>Словарная работа:</i> валтасаров пир</p>
26	<p>Урок №26. Возвращение иудеев из вавилонского плена. Построение второго Иерусалимского храма. Предсказание о пришествии Спасителя (пророки Аггей, Захария, Малахия). Восстание Маккавеев (1Макавейская) Изобразительное искусство: ЮлиусШнорр фон Карольсфельд “Библия в иллюстрациях”.</p> <p>Перевод Святого Писания на греческий язык – распространение христианского учения по миру.</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании. Десятая заповедь “Не желай жены ближнего твоего, не желай дома ближнего твоего, ни поля его, ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ни какого скота его, и вообще ничего, что принадлежит ближнему твоему”</p> <p><i>Словарная работа:</i> мученики за Веру.</p>
27	<p>Урок №27. Всеобщее ожидание Спасителя и ветхозаветные пророчества о Господе (о его Крестной Смерти). Римское владычество. Правление Ирода Великого (потомок Исава).</p> <p><i>Церковнославянский язык:</i> чтение и размышление о содержании: объяснение молитвы “Исповедаю, Тебе, Господу Богу моему и Творцу, во Святей Троице Единому...”.</p> <p><i>Словарная работа:</i> кесарь, Богочеловек, спасение.</p>
28	<p>Урок №28. Пасхалия. Пасха ветхозаветная и новозаветная: отличия Пасхального праздника: смысл.</p>

	<p>Время празднования. <i>Духовное песнопение</i> “Воскресение Христово видевши...” <i>Церковнославянский язык</i>: чтение и размышление о содержании: объяснение молитвы “Воскресная песнь, глас 6”.</p>
29	<p>Урок №29. Православная культура погребения и ухода за могилами предков. Уход за могилами предков. Виды захоронений воинов (братские могилы, курганы). Почему православные не посещают кладбище в Пасхальную седмицу. <i>Церковнославянский язык</i>: чтение и размышление о содержании: фрагмент из акафиста “За единоумершего”, кондак 9.</p>
30	<p>Урок №30. «День Славянской письменности». Дар Слова. Кирилл и Мефодий – великие славянские учителя.</p>
31	<p>**Урок №31. Традиция празднования Дня Победы. Церковное и гражданское празднование Дня Победы. Православные нравственные основы патриотизма, гражданственности. «Победу приближали как могли» (по материалам литературных произведений народов России). Поздравление родных и близких с Днем Победы. Концерт для воинов Российской армии, ветеранов. <i>Церковнославянский язык</i>: чтение и размышление о содержании: молитва для православного воина.</p>

32	<p>**Урок №32. Паломничество и трудничество. Паломническая поездка по святым местам родного края (источник, храм). <i>Дела милосердия:</i> 1. Тайная благотворительность: послушание в саду и огороде, в монастыре; помощь престарелым, инвалидам. 2. Миссионерская деятельность: концерты, доклады, встречи, беседы.</p>
33	<p>**Урок №33. Паломничество и трудничество. Паломническая поездка по святым местам родного края (источник, храм). <i>Дела милосердия:</i> 1. Тайная благотворительность: послушание в саду и огороде, в монастыре; помощь престарелым, инвалидам. 2. Миссионерская деятельность: концерты, доклады, встречи, беседы.</p>
34	<p>**Урок №34. Паломничество и трудничество. Паломническая поездка по святым местам родного края (источник, храм). <i>Дела милосердия:</i> 1. Тайная благотворительность: послушание в саду и огороде, в монастыре; помощь престарелым, инвалидам. 2. Миссионерская деятельность: концерты, доклады, встречи, беседы.</p>
	<p>Итого: 34 часа</p>

Планируемые результаты освоения учебного предмета ОДНКНР в 6 классе

В итоге реализации программы курса ОДНКНР **обучающийся научится:**

- *принимать и сохранять* цели и задачи учебной деятельности; поиска средств её осуществления;
- *планировать, контролировать и оценивать* учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- *адекватно использовать* речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- *осуществлять* информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- *овладевать* навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- *овладевать* логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- *проявлять* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- *определять* общую цель и пути её достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- *знать, понимать и принимать ценности:* Отечество, семья, традиции - как основы культурной истории многонационального народа России;
- *познакомиться с основными нормами светской и религиозной морали, понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;*
- *понимать значения нравственности в жизни человека и общества;*
- *осознавать ценности человеческой жизни.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять* чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. *Собирать и изучать* краеведческий материал (история и география края) *, воспринимать* географический образ России (территория, границы, географические особенности). *Знать* права и обязанности гражданина.
- *ценить* семейные отношения, традиции своего народа. *Уважать и изучать* историю России, культуру народов, населяющих Россию.
- *сопоставлять и отбирать* информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- *самостоятельно делать* выводы, *перерабатывать* информацию, *преобразовывать её, представлять* информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.
- *формулировать* собственное мнение и позицию; *задавать* вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; *отстаивать* свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; *аргументировать* свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.

К концу обучения обучающиеся смогут научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

Рекомендуемые интернет-ресурсы Культура народов России

<http://tourizm31.ru>

https://russia.travel/brjanskaja/map/?LINK=9965&GROUP=rostur_locality<https://russia.travel/vladimirskaja>

www.woolhome.ru

<http://visitvrn.ru>

[/ https://russia.travel/ivanovskaja/places/292443/](https://russia.travel/ivanovskaja/places/292443/)

<http://visit->